

Управление образования и молодежной политики администрации
Рыбновского муниципального района

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Рыбновская Детско-юношеская спортивная школа»

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 4

от «31» мая 2023 г.



Дополнительная общеразвивающая программа

«Шахматы»

(ознакомительный уровень)

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст учащихся: от 6 до 10 лет

Срок реализации: 1 года

Количество часов в год: 72 часа, режим 2 ч/нед.

Разработчик: Терентьев Константин Анатольевич,
тренер-преподаватель

г. Рыбное, 2023 г.

I. Пояснительная записка	2
II. Учебный план	
2.1. Учебный план	7
2.2. Содержание программного материала	8
III. Организационно-педагогические условия реализации программы	
3.1. Учебно-методическое обеспечение	15
3.2. Материально-техническое обеспечение	19
3.3. Кадровое обеспечение	19
3.4. Учебно-информационное обеспечение	20
3.5. Интернет-ресурсы	22
Приложения	23

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время, когда весь мир вступил на новый этап развития науки и техники, культуры и экономики, передовых технологий и социальной сферы, особенно большое значение, приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Игра в шахматы решает сразу несколько задач:

Познавательную: способствует расширению кругозора, развитию внимания, логического мышления и памяти, умению сравнивать, обобщать, изобретать и предвидеть результаты своей деятельности, ориентироваться на плоскости (что крайне важно для бедующих учащихся начальной школы).

Воспитательную: способствует развитию целеустремленности, выдержки, собранности, усидчивости. Учащиеся в процессе обучения игре в шахматы становятся самокритичнее, привыкают самостоятельно думать и принимать решения во время игры: бороться до конца или признать поражение; вырабатывают силу воли и стараются не унывать при неудачах и поражениях.

Эстетическую: обогащает внутренний мир, развивает фантазию, учит видеть эстетическую красоту шахматных комбинаций, этюдов и задач.

Физическую: побуждает уделять время физкультуре, чтобы хватало сил и выносливости сидеть за шахматной доской.

Коррекционную: помогает гиперактивному ребенку стать спокойнее, уравновешеннее, учит «непоседу» длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Изучение литературных источников показывает, что многие ведущие шахматисты мира начали заниматься шахматами в дошкольном возрасте (Н. Гаприндашвили в 5 лет, Х.Р. Капабланка – в 4 года, В. Смыслов – в 6 лет, Р. Фишер – в 6 лет и т.д.).

Шахматы – игра развивающая интерес к познаниям, прививает умение проникнуть в сущность процесса разнообразия и активизирует детское творчество, воспитывает волевые черты характера, развивает разнообразие. Учитывая это, шахматы возможно использовать в игровой и учебной деятельности детей дошкольного возраста.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Они доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы – часть мирового культурного пространства.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы.

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира в г.Сочи в 2014г. сказано: «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер». Шахматы – наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера-преподавателя является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности тренера-преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с одновозрастными и различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» (далее – Программа) относится к **физкультурно-спортивной направленности** и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и их родителей.

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным законом от 4 декабря 2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №629 от 27.07.2022 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41;
- Уставом МБУ ДО «Рыбновская ДЮСШ» и другими нормативными правовыми актами, регламентирующими деятельность в области физической культуры и спорта.

Актуальность программы: Шахматы – это вид спорта, который помогает расширить круг общения детей, предоставляет им возможность самовыражения, способствует развитию логики, мышления, концентрации внимания, воспитанию воли. Образ жизни детей, в настоящее время, отличается агрессивностью информационной среды. Программа способствует вовлечению детей в учебно-тренировочный процесс спортивной школы, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки.

Отличительная особенность программы.

Программа призвана обеспечить условия и возможности для интеллектуального развития современного ребенка через шахматы путем применения комплексного метода обучения, развивающих методик, межпредметных связей.

Учащиеся, успешно освоившие обучение по данной программе, могут продолжить изучение шахмат по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Шахматы» базового уровня.

Педагогическая целесообразность программы.

Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроение как индивидуально, так и в коллективе. Обучение игре в шахматы максимально доступно всем детям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают,

классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности при решении задач и разборе партий.

Путём смены способов организации работы, педагог стимулирует познавательные интересы обучающихся и развивает их практические навыки.

Адресат Программы.

К тренировочному процессу допускаются все желающие в возрасте от 6 до 10 лет, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям избранного вида физкультурно-спортивной деятельности.

Количество учащихся в группах – 12-15 человек. Группы смешанные.

Программа рассчитана на работу со всей группой, с выделением времени на индивидуальную работу с отдельными учащимися.

Программа и план обучения свободно варьируются в рамках возрастных категорий и подготовленности детей, а также оставляют возможности для творческой инициативы тренеров-преподавателей.

Большие возможности для учебно-воспитательной работы в образовательной организации заложены в принципе совместной деятельности педагога и обучающегося.

Объем программы.

Полный курс обучения по программе составляет 1 год, количество часов в год – 72 (36 учебных недель).

Уровень программы: ознакомительный.

Формы организации образовательного процесса.

Форма обучения: очная с возможным использованием дистанционных образовательных технологий.

Теоретические занятия могут проходить с применением дистанционных образовательных технологий, например, посредством программы (РСДО, Сферум и др.), записи лекций. Такая двухсторонняя форма коммуникации позволяет обучающимся, не имеющим возможности посещать все занятия в силу различных обстоятельств, получить доступ к изучению программы.

Формы занятий:

На занятиях в объединении учащиеся осуществляют следующие виды деятельности: учебно-тренировочная, игровая, соревновательная, физкультурно-оздоровительная, групповые или индивидуальные консультации с тренером-преподавателем по отдельным учебным темам или вопросам, проводимые по инициативе преподавателя или по просьбе учащихся (их родителей) в сроки, соответствующие Календарному учебному графику.

По типу занятия могут быть комбинированными, практическими, контрольными, тренировочными, теоретическими, диагностическими.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Режим занятий: занятия проводятся согласно утвержденного расписания образовательной организации, в которой реализуется данная программа (два раза в неделю по 40 минут).

Формы воспитательной работы на учебных занятиях: подготовка и участие в флешмобах, онлайн-экскурсии по музеям спорта, викторины, спортивные праздники.

Цель и задачи программы.

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирование общей культуры и организация содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи в области обучения (предметные):

- ознакомить с историей шахмат;
- познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом;
- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре;
- научить решать элементарные задачи;
- ознакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

В области воспитания (личностные):

- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки;
- привить учащимся интерес к занятиям шахматами.

В области развития (метапредметные):

- развить внимание, воображение, память, мышление;
- развить начальные формы волевого управления поведением;
- развить самостоятельность, наблюдательность, творческие способности детей;
- развить у детей последовательное логическое мышление, память и способность принимать решения с помощью игры в шахматы.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела, темы	Количество часов всего	теория	практика	Формы аттестации, контроля
1	Теоретические сведения	2	2	-	
	Введение. Организационное занятие. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.	1	1	-	собеседование
	Шахматы – спорт, наука, искусство.	1	1	-	собеседование
2	Основы игры в шахматы.	3	2	1	собеседование
3	Шахматная нотация.	2	1	1	опрос, наблюдение
4	Дебют.	9	3	8	опрос, наблюдение
5	Миттельшпиль.	16	5	11	опрос, наблюдение
6	Эндшпиль.	9	3	6	опрос, наблюдение
7	Решение шахматных задач.	6	1		опрос, наблюдение
8	Общая физическая подготовка (ОФП)	18	1	17	опрос, наблюдение
	Строевые упражнения.	3	В ходе занятий	3	наблюдение
	Бег, ходьба.	5	В ходе занятий	3	наблюдение
	Общеразвивающие упражнения.	4	В ходе занятий	4	наблюдение
	Упражнения для мышц стоп.	3	В ходе занятий	2	наблюдение
	Акробатические упражнения.	2	В ходе занятий	1	наблюдение
	Подвижные игры. Эстафеты.	5	1	4	наблюдение
9	Соревновательная деятельность. Участие в спортивно-массовых мероприятиях	4	-	4	результат выступления
10	Контрольные испытания	2	-	2	Беседа. Тестовые задания. Сдача контрольных нормативов.

Общее количество часов:	72	18	54	
-------------------------	----	----	----	--

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. Теоретические сведения.

Тема № 1. Введение. Организационное занятие. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

Техника безопасности при занятиях шахматами. Гигиена, закаливание, режим тренировочных занятий и отдыха. Питание, самоконтроль. Оказание первой помощи при травмах.

Поведение на улице во время движения к месту занятия. Безопасный маршрут.

Тема № 2. Шахматы – спорт, наука, искусство.

Понятие «физическая культура», «спорт», структура управления.

История возникновения шахмат. Различные системы проведения шахматных турниров. Этика поведения шахматиста во время игры.

Раздел 2. Основы игры в шахматы.

Теория: Расположение шахматной доски. Шахматные фигуры. Стандартные обозначения. Название фигур. Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали. Порядок шахматных ходов. Начальная позиция фигур на шахматной доске. Как должны выполняться ходы. Цель игры в шахматы. Поправление при своем ходе расположения фигур на их полях. Порядок взятия фигур. Намеренное касание фигур на шахматной доске. Окончание хода – отрывание партнером руки от фигуры. Правила выполнения рокировки. Касание короля и ладьи. Как должны выполняться ходы. Поправление при своем ходе расположения фигур на их полях. Порядок взятия фигур. Намеренное касание фигур на шахматной доске. Окончание хода – отрывание партнером руки от фигуры. Правила выполнения рокировки. Касание короля и ладьи. Возможность завершения игры: проигрыш. Цель каждого игрока - поставить мат. Заявление о сдаче. Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей. Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция». Соглашение между двумя партнерами. Шахматные часы.

Практика: Правильная расстановка фигур на доске. Передвижение фигур на индивидуальных досках. Игры на быстроту расстановки фигур.

Проговаривание полей доски. Разыгрывание кусочков позиций. Разбор ошибок противника.

Раздел3. Шахматная нотация.

Теория:Необходимость записи. Диаграмма. Порядок записи ходов. Полная и краткая нотация. (Приложение 1)

Практика: Разыгрывание шахматных партий с записью. Игра на шахматных досках полным комплектом фигур с часами. Разбор ошибок противника.

Раздел4.Дебют.

Теория:Классификация дебютов. Мобилизация фигур в дебюте. Итальянская партия. Скандинавская защита. Короткие партии и ловушки.

Практика:Игра с записью. Разбор ошибок.

Раздел5.Миттельшпиль.

Теория:Связка. Виды связок. Двойной удар. Открытое нападение. Двойной шах. «Мельница». Отвлечение. Завлечение. Размен. Перекрытие. Блокировка. Уничтожение защиты. Слабость первой и последней горизонтали.

Практика:Игра с записью. Разбор ошибок.

Раздел6.Эндшпиль.

Теория:Свойства и возможности фигур в эндшпиле. Виды матовых позиций. Пат. Вечный шах. Виды ничьи. Матование одинокого короля ладьёй. Матование одинокого короля ладьёй ферзём. Матование одинокого короля двумя ладьями. Правило квадрата. Ключевые поля. Король с пешкой против короля. Оппозиция. Защищённая и отдалённая проходные пешки.

Практика: Игра с записью. Разбор ошибок.

Раздел 7.Решение шахматных задач.

Теория:Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Мат в 3 хода. Мат в 4 хода. Мат в 5 ходов.

Практика: Решение шахматных задач, определение победителей, разбор ошибок.

Раздел 8. Общая физическая подготовка (ОФП).

Теория: Понятие ОФП. Функции ОФП. На учебном занятии каждое двигательное действие обучающегося обязательно сопровождается рассказом, объяснением.

Практика:

Строевые упражнения. Повороты налево, направо. Перемещения приставными шагами вправо, влево.

Бег, ходьба. Ходьба по рейке, ходьба на носках, на наружных краях стоп с движением рук и др. Ходьба с разной интенсивностью. Ходьба с отягощением, ходьба в горку. Преодоление препятствий. Ходьба по скользкой поверхности.

Бег по прямой. Бег приставными шагами. Бег с высоко поднятыми коленями. Челночный бег.

Общеразвивающие упражнения.

с предметами: (гимнастические палки, обручи, мешочки с песком, гантели 0,5 кг и др.), на снарядах (гимнастическая стенка, скамейка, бревно) (Приложение 2).

без предметов: Комплексы упражнений на все группы мышц.

Акробатические упражнения. Кувырки вперед, назад и в стороны в группировке.

Подвижные игры. Эстафеты. (Приложение 2)

Раздел 9. Соревновательная деятельность.

Тематические турниры.

Внутригрупповые турниры.

Раздел 10. Контрольные испытания.

Выполнение контрольных нормативов по ОФП. Блиц-опрос по теоретическим вопросам.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ недели	месяц	форма занятия	
1	сентябрь	1т	1т
2		1т	1п
3		1п	1п
4		1п	1п
5	октябрь	1т	1п
6		1п	1п
7		1п	1п
8		1т	1п
9	ноябрь	1п	1п
10		1п	1т
11		1п	1п
12		1т	1п
13		1п	1п
14	декабрь	1т	1п
15		1п	1т
16		1п	к/и
17		1т	1п
18	январь	с	1т
19		1п	1п
20		1т	1п
21	февраль	1п	1п
22		1т	1п
23		1п	с
24		1п	1т
25	март	1п	1п
26		1т	1п
27		1п	с
28		1п	1п
29	апрель	1п	1т
30		1п	1п
31		1т	1п

32		1п	1п
33	май	1т	1п
34		1п	к/и
35		1п	с
36		1п	1п
		теория	практика
		18	54
Всего часов		72	

Условные обозначения:

Практические занятия – п

Участие в соревнованиях – с

Теоретические занятия – т

Контрольные испытания – к/и

Ожидаемые результаты освоения программы.

Предметные результаты:

- будет знать историю шахмат;
- будет знать шахматные термины и шахматный кодекс;
- научится играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- будет уметь ставить мат с разных позиций;
- научится решать задачи на мат в несколько ходов;
- овладеет навыками записи шахматной партии;
- будет знать правила проведения соревнований и правила тренировочного поведения.

Личностные результаты:

- будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- будет развита самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
- будет соблюдать правила безопасности во время занятий и на соревнованиях;
- разовьет этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- появится мотивация к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные результаты:

- будет уметь задавать вопросы;

- научится строить логическую цепь рассуждений;
- научится ставить цель, планировать свою индивидуальную деятельность во время игры;
- сможет обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании);
- будет уметь определять шаги решения задачи, видеть итоговый результат.

Формы аттестации.

При зачислении детей на обучение входного мониторинга физических способностей и технических навыков не предусмотрено.

Основными критериями оценки обучающихся являются - регулярность посещения занятий, освоение объемов тренировочных нагрузок, освоение теоретического раздела программы, выполнение контрольных нормативов по общей подготовке.

Формой промежуточной (итоговой) аттестации является тестирование обучающихся по теоретической и практической подготовке. Тестирование по теоретической подготовке не является обязательным и проводится при необходимости, определяемой непосредственно тренером-преподавателем, исходя из оценки текущего контроля за успеваемостью обучающихся

Оценочные материалы, обеспечивающие реализацию данной образовательной программы представлены тестовыми заданиями по оценке уровня физической подготовки и контрольно-переводными нормативами.

Бег 30 м. Бег выполняется с высокого старта. Секундомер запускается по первому движению испытуемого.

Бег 1000 м. Бег выполняется с высокого старта. Секундомер запускается по первому движению испытуемого.

Челночный бег 30 м (3x10 м). На расстоянии 10 м друг от друга обозначаются линия старта и контрольная линия. По сигналу испытуемый начинает бег, преодолевая обозначенную дистанцию 3 раз. При изменении направления движения обе ноги испытуемого должны пересекать каждый раз одну из упомянутых линий.

Прыжок в длину с места. Испытуемый принимает исходное положение на контрольной линии (ноги на ширине плеч). Не переступая ее, он делает несколько махов руками и, с силой оттолкнувшись, махом рук снизу - вверх производит прыжок.

Из трех попыток засчитывается лучший результат.

Подтягивание (для оценки силы и силовой выносливости мышц плечевого пояса). Юноши – на высокой, девушки – на нижней перекладине.

И.П. – вис хватом сверху на перекладине, руки на ширине плеч. Сгибание рук до положения «подбородок над перекладиной», возвращение в и.п. до полного выпрямления в локтевом суставе.

Методические указания: раскачивание тела на перекладине, сгибание ног, перехват рук не допускаются. *Критерием служит максимальное число подтягиваний за 30 сек.*

Воз раст	КОНТРОЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО ОФП (ДЕВОЧКИ, ДЕВУШКИ) И ИХ УРОВЕНЬ														
	Бег 30м (сек.)			Бег 1000м (мин.,сек.)			Подтягивание (раз) н/п			Прыжок в длину с места см			Челночный бег 3x10м (сек.)		
	низ кий	сред ний	высо кий	низ кий	сред ний	высо кий	низ кий	сред ний	высо кий	низ кий	сред ний	высо кий	низ кий	сред ний	высо кий
8	7,2	6,8	6,6	Без учета времени			6	8	10	100	110	120	11,5	10,8	10,4
9	7,1	6,7	6,5	Без учета времени			7	9	11	110	120	130	11,1	10,7	10,3
10	7,0	6,6	6,4	6.20	6.10	6.00	8	10	12	120	130	140	11,0	10,6	10,2
11	6,9	6,5	6,3	6.10	6.00	5.50	10	12	14	130	140	150	10,9	10,5	10,1
12	6,8	6,4	6,2	6.00	5.50	5.40	12	14	16	140	150	160	10,8	10,4	10,0
13	6,7	6,3	6,1	5.50	5.40	5.30	13	15	17	150	160	170	10,7	10,3	9,9
14	6,6	6,1	5,9	5.40	5.30	5.20	14	16	18	160	170	180	10,6	10,2	9,8
15	6,4	6,0	5,8	5.30	5.20	5.10	15	17	20	170	180	190	10,5	10,1	9,7
16	6,2	5,9	5,6	5.20	5.10	5.00	16	18	21	175	185	195	10,4	10,0	9,6
17	6,0	5,7	5,4	5.10	5.00	4.50	17	19	22	180	190	200	10,3	9,9	9,5
18	5,8	5,5	5,2	5.00	4.50	4.40	18	20	23	185	195	205	10,2	9,8	9,4

Воз раст	КОНТРОЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ПО ОФП (МАЛЬЧИКИ, ЮНОШИ) И ИХ УРОВЕНЬ														
	Бег 30 м (сек.)			Бег 1000м (мин.,сек.)			Подтягивание (раз)			Прыжок в длину с места (см)			Челночный бег 3x10 м (сек.)		
	низ кий	сред ний	высо кий	низ кий	сред ний	высо кий	низ кий	сред ний	высо кий	низ кий	сред ний	высо кий	низ кий	сред ний	высо кий
8	7,0	6,5	6,0	Без учета времени			0	1	2	110	120	130	11,0	10,5	10,0
9	6,6	6,2	5,8	Без учета времени			1	2	3	120	130	140	10,5	10,1	9,8
10	6,2	6,0	5,6	6.00	5.50	5.40	2	3	4	130	140	150	10,4	10,0	9,7
11	6,0	5,6	5,4	5.50	5.40	5.30	3	4	5	140	150	160	10,3	9,9	9,6
12	5,9	5,4	5,2	5.40	5.30	5.20	4	5	6	150	160	170	10,1	9,8	9,5
13	5,7	5,2	5,0	5.30	5.20	5.10	5	6	7	160	170	180	10,0	9,7	9,4
14	5,5	5,0	4,8	5.20	5.10	5.00	6	7	8	170	180	190	9,8	9,4	9,0
15	5,3	4,8	4,6	5.10	5.00	4.50	7	8	9	180	190	200	9,7	9,3	8,9
16	5,1	4,9	4,4	5.00	4.50	4.40	8	9	10	190	195	205	9,6	9,2	8,8
17	5,1	4,7	4,2	4.50	4.40	4.30	9	10	11	195	200	210	9,5	9,1	8,7
18	5,0	4,5	4,0	4.40	4.30	4.20	10	11	12	200	205	215	9,4	9,0	8,6

III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

1. Учебно-методическое обеспечение программы.

Данная программа рассчитана на 1 года обучения. Занятия включают организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры. Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний.

Критерии успешности определяются выполнением контрольных нормативов.

Соотношение теоретического к практическому материалу в процессе реализации данной образовательной программы распределяется в пропорции: 25% теории к 75% практики, что свидетельствует не только о практикоориентированности данной программы, но и закладывает фундамент для достижения в будущем высоких спортивных результатов.

Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии, частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается через анализ собственных партий юного шахматиста.

Методический анализ осуществляется в виде самостоятельного или вместе с тренером-преподавателем разбора партий. Цель самоанализа партий заключается в обучении навыкам решения реальных игровых ситуаций. На уровне аналитической работы происходит:

- процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика;
- понимание того, что нужно сейчас ученику в плане продвижения вперед.

При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками: умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать наиболее целесообразный план игры.

Методика обучения (формы, приемы):

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания тематических позиций, которые могут быть как:

- точные - теоретические;
- типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
- фрагменты из партий - различное игровое содержание;
- этюды - аналитические, художественные.

Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:

- оперативной памяти;
- оперативного мышления;
- функции внимания;
- восприятия;
- оценочной функции.

Формы организации деятельности учащихся: индивидуальная, индивидуально-групповая; групповая; фронтальная.

Типы занятий: комбинированные, теоретические, практические, тренировочные, соревновательные, игровые.

Формы проведения занятий: беседа, мастер-класс, соревнования, опрос, встреча матчевая (товарищеская), наблюдение, учебно-тренировочное занятие, учебная игра, итоговое занятие, конкурсы решения, разбор партий.

Методы обучения:

Словесные: устное изложение, рассказ, беседа, объяснение, анализ.

Наглядные: показ, демонстрация видеоматериалов, показ иллюстраций и диаграмм, показ педагогом приемов исполнения.

Практические: тренинг, упражнение, тренировочные упражнения.

Средства реализации программы: учебно-тематические планы; методические указания и методическое обеспечение программы, сборники задач, шахматная литература; обучающие компьютерные программы по шахматам.

Воспитательная работа.

Воспитательная работа в спортивной школе направлена на формирование личности юного спортсмена. Главная задача – воспитание высоких моральных качеств: патриотизма, преданности своей стране, высокой сознательности, чувства ответственности за свои поступки, порученное дело. Не менее важно воспитание уважения, любви к труду и творчеству, настойчивости в достижении поставленной цели, добросовестности, организованности, умения преодолевать трудности, что особенно важно в деятельности спортсменов, так как успехи в современном спорте зависят во многом от трудолюбия. Столь же велико значение воспитания дружелюбия, взаимного уважения, способности сопереживать, стремления прийти на помощь, коллективизма, когда только совместные усилия приводят к достижению общей намеченной цели. Одним из главных качеств спортсменов является дисциплинированность. Ее воспитание следует начинать с первых занятий, строго требуя четкого исполнения указаний тренера-преподавателя, соблюдения правил поведения на тренировках и соревнованиях, в школе и дома.

Основными средствами воспитательного взаимодействия при подготовке шахматистов являются:

- личный пример и педагогическое мастерство тренера-преподавателя;
- высокая организованность учебно-тренировочного процесса;
- дружный коллектив, сплоченный единством цели;
- атмосфера трудолюбия, творчества, взаимопомощи;
- бережное, вдумчивое отношение к традициям;
- система морального стимулирования;
- наставничество старших опытных спортсменов.

Часто применяются следующие формы воспитательной работы:

- активное привлечение воспитанников к общественной работе;
- информирование о выдающихся достижениях российских спортсменов в шахматах и других видах спорта;
- беседы на духовно-нравственные темы;
- встречи с ветеранами шахматного спорта, интересными людьми;
- регулярное подведение итогов учебной и спортивной деятельности занимающихся;
- торжественное чествование победителей соревнований и отличников

учебы;

- просмотр соревнований;
- организация свободного времени спортсменов;
- взаимосвязь с общеобразовательной школой и школьными организациями.

Психологическая подготовка.

Психологическая подготовка шахматиста – это целенаправленный процесс развития и совершенствования значимых свойств, необходимых для полноценного развития личности и достижения высоких спортивных результатов.

Цель психологической подготовки – формирование готовности к тренировочной и соревновательной деятельности, требующей волевых усилий для преодоления внешних и внутренних препятствий, совершенствование эмоциональных свойств личности, развитие интеллекта спортсмена.

Задачи психологической подготовки:

- формирование значимых морально-волевых качеств;
- совершенствование свойств внимания;
- овладение умением сосредотачиваться и мобилизоваться во время тренировочного процесса;
- овладение умением управлять своими чувствами, действиями, эмоциями, поведением;
- овладение умением регулировать психическое состояние во время соревнований;
- развитие способностей к самоанализу, самокритичности, требовательности к себе;
- овладение умением противостоять неблагоприятным воздействиям внутренних и внешних факторов;
- создание уверенности в своих силах;
- формирование готовности к выступлениям на соревнованиях;
- воспитание стремления целеустремленно бороться за победу.

Психологическая подготовка к тренировочным занятиям предусматривает решение задач, среди которых главной является формирование мотивов для напряженной тренировочной работы и осознанного положительного отношения к спортивному режиму, тренировочным нагрузкам и требованиям.

В психологической подготовке шахматистов применяются следующие методы:

- словесные воздействия: разъяснение, рассказ, беседа, убеждение, педагогическое внушение, одобрение, критика;
- выполнение посильных задач для достижения результата;
- введение ситуаций, требующих преодоления трудностей: волнения, страха, неприятных ощущений (используя данные ситуации, необходимо соблюдать постепенность и осторожность, не требуя предельной мобилизации);
- применение установок перед соревнованиями, исходя из их уровня и подготовленности спортсмена;

Правильно организованная психологическая подготовка позволяет успешно решать задачи учебно-тренировочного процесса и достигать высоких спортивных результатов.

2. Материально-техническое обеспечение программы.

На занятиях используются:

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы – 5-6 штук;
- таблицы к различным турнирам;
- раздаточные материалы;
- учебно-методические материалы для тренера и для учащихся;
- вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук;
- компьютер;
- мультимедийный проектор.

3. Кадровое обеспечение.

Осуществлять педагогическую деятельность может педагог дополнительного образования, тренер-преподаватель, имеющий высшее или среднее специальное спортивно-педагогическое образование, прошедший курсовую подготовку или переподготовку по дисциплине «Шахматы» или «Методика организации и проведения занятий по шахматам». Педагог обязан соответствовать требованиям и владеть компетенциями определенными педагогическим стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты

Российской Федерации от 05.05.2018 г. № 298 н и/или стандарту «Тренер-преподаватель», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2020 г. № 952 н.

4. Учебно-информационное обеспечение.

Литература:

Для тренера-преподавателя:

1. Абрамов С.П., Барский В.Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. – М.: ООО «Дайв», 2009 – 256 с.
2. Барский В.Л. Шахматы: второй год обучения. Методика проведения занятий. – М.: ООО «Дайв», 2011 – 288 с.
3. Авербах Ю.Л. Котов А.А. Шахматная академия. 24 лекции. – Ростов-на-Дону, 2003.
4. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. – М.: Физкультура и спорт, 1976.
5. Блох М.В. 600 комбинаций – М. 2001.
6. Волчок А.С. Уроки шахматной тактики – Николаев: Мысль, 2003
7. Гил В.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.
8. Губницкий С.Б. Полный курс шахмат: 64 урока для новичков и не очень опытных игроков. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 538 с.
9. Ильин Е.И. Приключение пешки. – М.: Детская литература, 1978. – 16с.
10. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. – М.: Знание, 1982.
11. Костров В. Занимательные шахматы. М.: Просвещение, 1997. – 416 с.
12. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М.: Физкультура и спорт, 1986.
13. Костьев А.Н. Уроки шахмат. – М.: Физкультура и спорт, 1994.
14. Мульдияров В.И. Шахматы уроки мудрой игры. – Ростов на Дону: Феникс, 2009.
15. Нейштадт Я.И. Шахматный практикум. – М., 1980.
16. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. – Донецк: 2004.

17. Пожарский В.Н. Шахматный учебник. – Рязань: 1994.
18. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997- 2000.
19. Сухин И.Г. Шахматы, первый год или учусь и учу. Пособие для учителя. – М: Духовное возрождение, 1999.
20. Шааб А.А. Развитие личности детей средствами дополнительного образования: шахматы. – Новокузнецк, 2004.
21. Эйве М. Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций. – Ростов-на-Дону, 2002.
22. Юдович М.М. Занимательные шахматы. – М.: Физкультура и спорт, 1966.

Для учащихся:

1. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. – Казань, Учебное издание, 1994.
2. Барский В.Л. Карвин в Шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников, Книга 1. – М.: Дайв, 2008.
3. Барский В.Л. Карвин в Шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников, Книга 2. – М.: Дайв, 2013.
4. Барский В.Л. Шахматы от новичка к III разряду. Книга 1. – М.: Дайв, 2011.
5. Барский В.Л. Шахматы от новичка к III разряду. Книга 2. – М.: Дайв, 2011.
6. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.
7. Волчок А.С. Самоучитель тренажёр шахматиста. – Николаев: Мысль, 1991.
8. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.
9. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. – Минск: Полымя, 1994.
10. Ильин Е.И. Приключение пешки. – М.: Детская литература, 1978. – 16 с.
10. Касаткина В. Шахматная тетрадь. – М.: Правда Севера, 2009. – 34 с.
11. Костров В.В., Рожков П.П. Решебник. 1000 шахматных задач. – СПб: Литера, 2001.
13. Костров В. Занимательные шахматы. – М.: Просвещение, 1997. – 416 с.
12. Костров В., Белявский Б. Решебник. 2000 шахматных задач. – СПб: Литера, 2003.
13. Костров В., Белявский Б. Как играть шахматные окончания. Тест-партии. – СПб: Литера, 2003.
14. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.
15. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.

16. Романов И. Шахматы для начинающих. Правила, стратегии и тактика игры. – М.: АСТ, 2014.
17. Сухин И.Г. 1000 самых знаменитых комбинаций. – М.: Астрель, 2001.
18. Сухин И.Г. Книга начинающего шахматиста. – М.: Астрель, 2008.

5. Интернет-ресурсы:

1. Сайт шахматного всеобуча. Электронный ресурс: <http://chess555.narod.ru/>
2. Шахматная библиотека. Электронный ресурс: <http://whychess.ru/>
3. Сайт И. Г. Сухина – кандидат педагогических наук, почётный работник общего образования Российской Федерации, профессор кафедры "Инновационные технологии" ГАСИС, член Координационного совета по развитию шахматного образования в системе образования РФ, автор Федерального курса для начальной школы «Шахматы-школе». <http://suhin.narod.ru/>
4. «Шахматы обучение онлайн». http://xn--80aaa5asd7agcy5a.xn--p1ai/index/obuchenie_onlajn/0-31.
5. «Начальный курс шахматной стратегии». <https://www.youtube.com/watch?v=sRCGfgBnfXc>.
6. Учитесь шахматам. <http://xn--80aa9azamq0a.chess.com/learn>.

ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ

Шахматная нотация (от [лат.](#) *notatio* — записывание, обозначение) — система условных обозначений, применяемых для записи [шахматной](#) партии или положения фигур на шахматной доске.

В большинстве стран принята [алгебраическая нотация](#). Впервые она была предложена ещё в [1616 году](#) в сочинении «Шахматы, или Королевская игра» немецкого герцога [Августа Младшего](#) (псевдоним — ГуставусСеленус). В следующем столетии нотацию разрабатывал [Филипп Стамма](#), и, наконец, в современном виде она появилась в книге, изданной в [Германии](#) в [1784 году](#) [МозесомГиршелем](#).

Именование клеток

Вертикали обозначаются латинскими буквами от а до h от ферзевого фланга к королевскому, горизонтали — цифрами от 1 до 8 от белых фигур к чёрным. Каждое поле шахматной доски обозначается двумя символами — буквой вертикали и цифрой горизонтали, к которым принадлежит это поле. Так, в стандартной начальной расстановке белый король стоит на поле, имеющем обозначение **e1**.

Шахматный город



Начальное положение фигур

Именование фигур

Название фигуры		Обозначение в записи	
Русское	Английское	Русское	Английское
Король	King	Кр	K
Ферзь	Queen	Ф	Q
Конь	Knight	К	N
Ладья	Rook	Л	R

Слон	Bishop	С	В
Пешка	Pawn	Нет буквы	

Символы «пешка» (п./р.) или «пешки» (пп./рр.) используются только для записи позиций: «Белые: Крб6, п.d7. Чёрные: Крд8».

С компьютерным набором, с его разнообразием символов, появилась возможность обозначать фигуры их изображениями. [ФИДЕ](#) рекомендует использовать изображения для печатных изданий.

Полная запись ходов

1. Указание на фигуру, совершающую ход.
2. Поле, с которого сделан ход.
3. Символ взятия — буква **x**, либо [тире](#) для тихого хода (—).
4. Поле, на которое сделан ход.
5. Если [пешка](#) совершила [превращение](#), после целевого поля указывается обозначение фигуры, в которую она превратилась.
6. [Рокировка](#) в длинную сторону записывается как **0-0-0**, в короткую как **0-0**.

Необязательные пункты:

1. Для [взятия на проходе](#) — знак *e.p.* ([фр.](#) *en passant*).
2. Для [шаха](#) — знак плюс (+). Для [мата](#) — [решётка](#) (#) или два плюса (++) . В случае предложения ничьей записывается знак «(=)».
3. [Многоточие](#) (...) — знак хода чёрных. Записывается после номера хода, если в записи отсутствует предыдущий ход белых.

Пример — запись [детского мата](#):

1. e2—e4 e7—e5
2. Cf1—c4 Kb8—c6

3. Фd1—h5 Kg8—f6

4. Фh5xf7#

Существует вариант алгебраической нотации, в котором для обозначения взятия используется двоеточие: для мата — крест ×, для двойного шаха — двойной плюс (++). Эта нотация с советского времени широко используется в шахматной литературе на русском языке.

Формат записи ходов [PGN](#) требует обозначать рокировку как «О-О-О», с буквой «О» вместо нуля. В случае превращения пешки перед фигурой, в которую пешка превращается, записывается знак равенства.

По правилам ФИДЕ запись ходов на [бланках](#) должна производиться в алгебраической нотации, при этом предпочтительнее использовать сокращённую запись. Полная форма записи ходов в правилах ФИДЕ указывается без знака тире при тихом ходе, например, 1. e2e4, хотя тире и не запрещено явным образом.

Сокращённая запись ходов

Не указывается исходное поле. Та же партия с детским матом в сокращённой нотации выглядит так:

1. e4 e5

2. Сс4 Кс6

3. Фh5 Kf6

4. Фxf7#

Если такая нотация не позволяет указать ход однозначно (например, на какое-нибудь поле могут пойти две одинаковые фигуры), добавляется одна из координат исходного поля (если возможно — вертикаль), например: **Лаe1** или **К3с4**.

Взятия пешек записываются **сxd4**. Иногда используется запись **cd4** или **cd** (если не возникает неоднозначности).

Прочие нотации

Помимо алгебраической, существуют и другие шахматные нотации:

- [Описательная](#): ход **f2-f4** записывается как «пешка ходит на четвёртое поле королевского слона», или **Р-КВ4**. Детский мат в этой нотации запишется так:

1. Р-К4 Р-К4

2. В-QВ4 N-QВ3

3. Q-KR5?! N-KВ3??

4. Q-KВ7#

- [Цифровая](#): применяется для международной [игры по переписке](#). Каждое поле кодируется числом; записывается исходный и конечный пункт. Например, тот же ход **f2-f4** записывается как **6264**. Рокировка считается ходом короля. Для превращения пешки добавляется цифра (1 — ферзь, 2 — ладья, 3 — слон, 4 — конь); конечная горизонталь (которая, очевидно, должна быть 1 для чёрных и 8 для белых) часто пропускается. Этот

формат, нивелируя различия в алфавитах и нотациях, позволяет передавать ходы чем угодно, включая [телеграф](#) и [SMS](#).

- Различные форматы ручного или компьютерного [стенографирования](#) партий.

Запись результатов серий партий

Для представления обобщённых результатов серии партий (матчей или результатов выступлений в турнире) используется два вида записи:

Соотношение очков

«XX:YY». Здесь XX — количество очков, набранных первым шахматистом, YY — количество очков, набранных вторым. Выигрыш приносит 1 очко, проигрыш — 0, ничья — по 0,5 очка каждому. Например, счёт 8,5:12,5 означает, что в серии из 21 партии первый шахматист проиграл, набрав 8,5 очков против 12,5 очков у второго.

+Побед–Поражений=Ничьих

Запись имеет вид «+AA–BB=CC», она означает, что в серии партий игрок, о котором идёт речь, выиграл AA партий, проиграл BB партий и сделал CC ничьих. Например, «+6–4=11» означает, что игрок выиграл 6 партий, проиграл 4 и свёл вничью 11.

Приложение 2

Рекомендуемые подвижные игры:

Охотники и утки. Количество играющих: 10-12 человек. В центре чертят большой круг. Играющих делят на две команды – «охотников» и «уток». «Охотники» встают за чертой круга и получают мяч (резиновый, волейбольный). «Утки» располагаются внутри круга («озера»).

Описание игры. По команде «охотники», не заходя в круг, стараются попасть мячом в «уток». Задача «уток» - уклониться от мяча, если все же это происходит, то она выходит из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не будут выбиты все «утки».

Быстрый и ловкий.

Описание игры. Стулья ставятся по кругу, спинками вовнутрь. Участники игры, стоят по кругу с внешней стороны. По сигналу тренера ребенок бежит к стулу и садится на него. Поскольку стульев меньше, один игрок остается без места. Он выбывает, из круга убирают еще один стул. Игра проходит до тех пор, пока не определится победитель.

Мяч по кругу

Описание игры. Играющие встают в круг и рассчитываются на «первый - второй». Первые номера – одна команда, вторые – другая. Два рядом стоящих игрока – капитаны. У них в руках по мячу. По сигналу капитаны передают мячи по кругу в противоположных направлениях игрокам своей команды через одного. Мяч должен как можно быстрее вернуться к капитану. Можно увеличивать количество кругов.

Штандер-стоп.

Описание игры. С помощью считалки выбирается водящий, остальные игроки образуют круг. Водящий с мячом и встает в центр круга. Расстояние от центра круга до игроков один-два шага. Водящий подкидывает мяч высоко вверх и называет имя любого игрока. Названный игрок должен поймать мяч. Если ему это удалось, он становится новым водящим, а бывший - занимает его место в кругу. Если - не успел поймать мяч, и он упал, коснувшись земли, все игроки разбегаются в разные стороны до тех пор, пока игрок не поднимет мяч и не крикнет «Штандер!» («Стоп!»). Все игроки замирают, а водящий, вернувшись в центр круга, должен попасть мячом в любого игрока. Осаленный игрок становится новым водящим, если он ни в кого не попал, водит снова. Второй вариант игры с шагами: После того как все игроки разбежались, а водящий поднял мяч, возвращается в центр круга, выбирает одного из игроков и пытается угадать сколько шагов ему нужно сделать, чтобы осалить выбранного игрока. Шаги могут быть разными: гигантские, лилипутские, утиные, верблюжьи, зонтик и другие (можно варианты шагов). После того, как шаги пройдены, водящий пытается коснуться рукой до игрока (в некоторых вариантах докинуть мяч). Если это получилось, игрок становится новым водящим, если нет, водящий остается прежний.

Описание практических видов занятий

1. Решение задач.

Для закрепления пройденного материала каждый учащийся получает позиции для решения. После отведенного времени педагог проверяет решение с последующим показом его на демонстрационной доске и разбором ошибок.

2. Разыгрывание позиций.

Для закрепления пройденного материала каждый учащийся получает позиции для решения, которые потом разыгрываются с педагогом. Затем на демонстрационной доске происходит разбор ошибок.

3. Конкурс «Шахматное лото».

Учебная группа делится на команды. Командам предлагаются карточки, на которых изображены шахматные позиции для решения. Затем ведущий зачитывает карточки с решениями. Задача команды – как можно быстрее накрыть позиции правильными решениями. Выигравшая команда получает жетон. Победителем конкурса становится команда, получившая наибольшее количество жетонов.

4. Учебно-тренировочный турнир.

В ходе проведения учебно-тренировочного турнира педагог, наблюдая за игрой, должен отмечать отдельные поучительные моменты (неиспользованная возможность выигрыша материала, поставить мат и т.д.).

5. Разбор партий.

Партии, сыгранные учащимися, анализируются в присутствии всей группы или индивидуально. В случае возникновения типовой позиции на ней акцентируется внимание.

6. Конкурс задач по тактике.

Система проведения конкурса: педагог расставляет задачу на демонстрационной доске, учащиеся записывают решение или говорят его устно. За правильное решение начисляются очки. Конкурс в игровой форме развивает тактическое зрение.

7. Конкурс «Составь композицию».

Учебная группа делится на команды. Педагог ставит на доске позицию безбелого ферзя. Командам нужно поставить ферзя так, чтобы: 1) был мат; 2) был пат; 3) белые давали мат в 1 ход. Команда, первая справившаяся с

заданием, получает жетон. Выигрывает команда, получившая наибольшее количество жетонов.

8. Сеанс одновременной игры.

Педагог за учебный год должен дать не менее четырех сеансов одновременной игры.

9. Тематические партии.

Для закрепления учебного материала при изучении раздела «Теория дебютов» учащимся предлагается сыграть партии, начинающиеся определенным дебютом.

10. Консультационные партии.

Учебная группа делится на команды из 2-3 человек. Командам, предлагается сыграть партии, начинающиеся определенным дебютом.

11. Анализ и комментирование партий.

Анализ и комментирование учащимися собственных партий и партий мастеров.

12. Конкурс «Шахматный брейн».

Игра напоминает игру в «Морской бой», только игровым полем является демонстрационная доска. У педагога имеется свой план в виде шахматной диаграммы с нанесенными на нее кораблями: 4 – однопалубных, 3 – двухпалубных, 2 – трехпалубных, 1 – четырехпалубный. В конкурсе участвуют команды из 3-4 человек. Оптимальное число команд 3-4. По жребию команды определяют очередность «выстрелов». В случае попадания в цель команда получает право первой ответить на вопрос. В случае правильного ответа команда получает одно очко и право на очередной выстрел. Если правильного ответа нет, то право ответа на вопрос переходит к следующей по жребию команде. Побеждает в итоге команда, набравшая наибольшее число очков.

13. Конкурс «Шахматный теоретик».

Учебная группа делится на команды. В течение десяти минут команды должны написать на чистом листе бумаги все начала известные современной дебютной теории. Выигрывает команда, знающая большее число дебютов, и получает жетон.

14. Конкурс «Портрет шахматиста».

Педагог рассказывает о шахматисте, не называя его. Приводятся фрагменты его партий, некоторые факты его биографии, высказывания его современников. Учащимся необходимо назвать этого шахматиста.

15. Кроссворд «Короли шахмат».

Командам выдаются кроссворды, которые они должны разгадать. Вместо вопросов приведены высказывания о шахматах чемпионов мира. За правильно данный ответ дается один балл. Победитель определяется по сумме баллов.

16. Тренировка техники расчета.

Учащимся ставится позиция и дается на обдумывание 15 минут. Они должны наметить ходы-кандидаты и записать варианты.